

定價

每份五分
每月一元四角
每季四元二角
半年七元二角
全年十二元

抗戰日報

(出版六、三期星逢每)

號九廿第

通訊處

山西興縣郵局轉
山西興縣南關交

中華民國三十四年四月一日
迎一九四一年反對製造內戰反對妥協投降



一切爲着反掃蕩戰爭的勝利

敵寇對晉東南之掃蕩，自三月下旬開始，至四月下旬結束，在正進行中。敵寇在晉東南之掃蕩，其目的在於：(一)肅清晉東南之抗日力量，(二)佔領晉東南之交通線，(三)佔領晉東南之資源，(四)佔領晉東南之戰略要地。敵寇在晉東南之掃蕩，其特點在於：(一)規模大，(二)時間長，(三)手段殘酷，(四)目的明確。敵寇在晉東南之掃蕩，其結果在於：(一)佔領晉東南之交通線，(二)佔領晉東南之資源，(三)佔領晉東南之戰略要地。敵寇在晉東南之掃蕩，其目的在於：(一)肅清晉東南之抗日力量，(二)佔領晉東南之交通線，(三)佔領晉東南之資源，(四)佔領晉東南之戰略要地。敵寇在晉東南之掃蕩，其特點在於：(一)規模大，(二)時間長，(三)手段殘酷，(四)目的明確。敵寇在晉東南之掃蕩，其結果在於：(一)佔領晉東南之交通線，(二)佔領晉東南之資源，(三)佔領晉東南之戰略要地。

興·臨·嵐·方四縣間展開壯烈反掃蕩戰

敵運傷兵千人死屍數百

【特訊】興·臨·嵐·方四縣間，自三月下旬開始，展開壯烈反掃蕩戰。敵寇在四縣間之掃蕩，其目的在於：(一)肅清四縣間之抗日力量，(二)佔領四縣間之交通線，(三)佔領四縣間之資源，(四)佔領四縣間之戰略要地。敵寇在四縣間之掃蕩，其特點在於：(一)規模大，(二)時間長，(三)手段殘酷，(四)目的明確。敵寇在四縣間之掃蕩，其結果在於：(一)佔領四縣間之交通線，(二)佔領四縣間之資源，(三)佔領四縣間之戰略要地。敵寇在四縣間之掃蕩，其目的在於：(一)肅清四縣間之抗日力量，(二)佔領四縣間之交通線，(三)佔領四縣間之資源，(四)佔領四縣間之戰略要地。敵寇在四縣間之掃蕩，其特點在於：(一)規模大，(二)時間長，(三)手段殘酷，(四)目的明確。敵寇在四縣間之掃蕩，其結果在於：(一)佔領四縣間之交通線，(二)佔領四縣間之資源，(三)佔領四縣間之戰略要地。

敵寇偽裝我軍誘捕地方幹部

誘捕地方幹部

此次敵寇到各地，特遣偽裝我軍誘捕地方幹部。敵寇在各地之誘捕，其目的在於：(一)肅清各地之抗日力量，(二)佔領各地之交通線，(三)佔領各地之資源，(四)佔領各地之戰略要地。敵寇在各地之誘捕，其特點在於：(一)規模大，(二)時間長，(三)手段殘酷，(四)目的明確。敵寇在各地之誘捕，其結果在於：(一)佔領各地之交通線，(二)佔領各地之資源，(三)佔領各地之戰略要地。敵寇在各地之誘捕，其目的在於：(一)肅清各地之抗日力量，(二)佔領各地之交通線，(三)佔領各地之資源，(四)佔領各地之戰略要地。敵寇在各地之誘捕，其特點在於：(一)規模大，(二)時間長，(三)手段殘酷，(四)目的明確。敵寇在各地之誘捕，其結果在於：(一)佔領各地之交通線，(二)佔領各地之資源，(三)佔領各地之戰略要地。

人工窯煤的縣興

興縣人工窯煤，自三月下旬開始，展開壯烈反掃蕩戰。敵寇在興縣間之掃蕩，其目的在於：(一)肅清興縣間之抗日力量，(二)佔領興縣間之交通線，(三)佔領興縣間之資源，(四)佔領興縣間之戰略要地。敵寇在興縣間之掃蕩，其特點在於：(一)規模大，(二)時間長，(三)手段殘酷，(四)目的明確。敵寇在興縣間之掃蕩，其結果在於：(一)佔領興縣間之交通線，(二)佔領興縣間之資源，(三)佔領興縣間之戰略要地。敵寇在興縣間之掃蕩，其目的在於：(一)肅清興縣間之抗日力量，(二)佔領興縣間之交通線，(三)佔領興縣間之資源，(四)佔領興縣間之戰略要地。敵寇在興縣間之掃蕩，其特點在於：(一)規模大，(二)時間長，(三)手段殘酷，(四)目的明確。敵寇在興縣間之掃蕩，其結果在於：(一)佔領興縣間之交通線，(二)佔領興縣間之資源，(三)佔領興縣間之戰略要地。

德國鼓舞支持下
敵瘋狂佈置南進

傳德國武裝船隻十二艘赴遠東

德企圖利用日寇牽制英美艦隊

目前遠東局勢已處在緊急關頭，一方面日寇正加緊其南進之軍事準備，一方面德國亦在積極在推波助瀾動盪太平洋的戰禍。據合衆二十九日電：日本擬經由泰國側攻新加坡，最近有大批軍官道經暹羅上前往曼谷河內及海南島，據稱日本軍官此行目的，係做南進前的初步觀察，南進之期當在一月下旬。據傳日本已由華南兩省各地抽調大軍開赴台灣及濟南島，此項部隊均裝備完全，準備待命南進中。

德國對日本之南進，雖已向日方提出種種保留，德國準備對日本南進之時，在巴爾幹半島及地中海方面實行大規模攻勢，並加緊其在美国及南美之第五縱隊之活動。據合衆二十八日電，傳德武裝艦隻十二艘現泊於日本及中國淪陷區港內，準備在太平洋有所行動，傳其中已有數艘曾以糧食及燃料接濟日軍在澳洲印度近海活動之德方海上襲擊艦，此種軍艦或有藏匿於日本委任統治地之可能。據美國國防方面某軍官長之意見，德國之商船將於今年一月中旬全部武裝協助日本開始南進，使與德國在東南歐之行動互相呼應，使英國在地中海方面急需海軍援助時，美國之太平洋艦隊無法移動，甚至促今日美兩國發生戰爭，又據稱最近一月以來，有德僑多人到達日本，似為協助日本在南進中作種種活動。美海軍界人士又稱，謂德國船隻不僅襲擊太平洋與印度洋間之英國航運，且為日本進攻荷印之前鋒。並藉以在德國對歐洲發動新攻勢時以牽制美國。

日寇軍閥南進的野心在德國的鼓舞之下更加猖獗了，他將不惜以更多人民生命財產供其侵掠戰爭的揮毫，日寇報紙中就反映出這種情況，「朝新聞」社論稱：「無論國內人民生活如何困苦，南進政策亦不放棄。不論所付代價如何，應實現全國期望組織完備之國防機關，以實現「東亞新秩序」之建立。

義軍攻希失敗情況下
德軍開義準備助戰

德又向羅馬尼亞進兵卅萬

貝督將內閣改組後，進而將再謀設立「諮詢院」之組織，據合衆二六六日電，謂貝督政府爲一過渡政府，居于波爾多瓦解之第三共和國與未來法國之間，貝督將于一九四一年年初選定議員若干人成立諮詢院，其職權將取政教之地位而代之以便當面解決德法間之一切問題。

義軍攻希失敗情況下
德軍開義準備助戰
德又向羅馬尼亞進兵廿萬

義大利進攻希臘的失敗，對軸心國家的整個攻勢給以很大不利影響，爲挽回這種趨勢所以德國最近向義大利方面增援了。據合衆社稱，德軍機械化部隊兩師步兵一師於十二月廿一廿三廿四三日乘火車經由勃倫納及塔維亞兩關入義國，準備再開入阿爾巴尼亞前線。另據國新社廿七日電德軍最近開入義大利各地者爲數甚衆，估計當有九萬人，現駐紮於那不勒斯與西西利島，的里雅斯德，據稱德軍入義，係爲加強義方之士氣以便繼續對英希作戰。

此外，德國更向羅馬尼亞方面進兵，據合衆廿六日電，德方徵用火車一千輛至一千二百輛運輸德軍三十萬經匈牙利境開往羅馬尼亞，其中包括有摩托化部隊及其他主要部隊。

英遠東軍總司令波普翰
談遠東英軍防務

中央社二十八日滬電，英遠東軍總司令波普翰在香港對新聞記者以香港英陸軍及空軍是否將予擴充答稱：「近代戰術之變遷已改變以往防禦之觀念，小區域之防務已非僅限于防守。現英空軍之動力與其飛航範圍，應能影響及于極遠之區域，若就香港軍事上看，未直接參加防禦工作之普通居民其數目能減少則越佳。英國之國外駐軍業已增強，本人所統轄之軍隊如有一部份增強，則其他部份之實力亦將受其影響。」對中日戰爭波普翰稱：「余認中國之表現極佳，中國人民已在後方開闢新工業區，使其經濟制度得以推行無阻，此實使人發生極深之印象，其戰爭情況亦進行良好。」

美財政部擬請政府
統制外滙交易

新預算擬向國會提出

國經宣乃易求附，據合聚
匪費傳在，政，據美八
實美，及斷部統財餘十
之圖外之制政論二
國成活國目外部增
能可動創的匯決報
貨物之美，文說載

據百即預或萬七美用
傳六一算精美十金約
算十九之援金萬，爲
中萬八一最近之萬經
估美高美關至常百
計美年記因，八費一
計美之錄歷總經百
一。一二年數萬在

所貸數萬，政與十國
需要借實庫，而府國
要行羅氏市經常防萬
之品華美，事需總收
經費。品爲費費費入
費之福大爲費費可
。建對竊一類外以，越
議英足百塔之路略

歐洲戰況

英 國新社 生激戰，義方炸轟
二十六日 機隊迭次向進圍該
電，巴第 城之英軍施以猛烈
亞城一帶 轟炸，英空軍亦對
耶誕節日夜均發 通佔巴第亞之公路

編著中國史料數種

均將出版

歷史之文獻，中國之經濟及外交與古代文化史，現蘇聯重要之出版家業已準備出版此書，此外予所著「孫中山之

中興出口信用協定
延長有效期間半

中英出口信用保證協定，已定由一九四〇年十二月二十八日起，延長有效期限半年，俾尚未動用之款項可由

之物質，並可以供給至何種程度，英

各區域進行談判。(中央社二十八日電)

予撰寫中國人民反抗滿清之太平天國史料，又予最近

將更有中國美術出版。蘇聯各專家及于深盼

大國人民友好關係之增
強。

出版此書？

孫中山之

第一四條 理監事與職員通同作弊時，得由全體社員代表五分之一提議召集臨時社員大會或代表大會，改選和撤銷並向法院起訴。

第一五條 出席聯社之代表由理事會提出於社員代表大會推選之。

第一六條 理監事聯社代表之任期均為一年，但得連任之。

第五 會議

第三七條 合作社各種會議規定如後：

一、社員全體大會，每半年一次，由理事會主席召集之，以理事會主席為主席，但社員全體大會不能召開時，可召開社員代表大會。

二、社員會每三月一次，由理事會主席召集之，主席由理監事互推之。

三、理事會每月一次，由理事會主席召集之。

四、監事會每月一次，由監事會主席召集之。

以上各種會議，遇必要時均得召集臨時會議。

合作社各種會議須有過半數以上之出席，始得開會，出席過半數以上之同意，始得決議。

社員不能出席社員大會時，得以書面委託他社員代理之，同一代理人不得代理二人以上之社員。

第二九條 社員不得代理二人以上之社員。

第二八條 以上之同意，始得決議。

第二七條 以上之同意，始得決議。

第二六條 以上之同意，始得決議。

第二五條 以上之同意，始得決議。

第二四條 以上之同意，始得決議。

第二三條 以上之同意，始得決議。

第二二條 以上之同意，始得決議。

第二一條 以上之同意，始得決議。

第二〇條 以上之同意，始得決議。

第一九條 以上之同意，始得決議。

第一八條 以上之同意，始得決議。

第一七條 以上之同意，始得決議。

第一六條 以上之同意，始得決議。

第一五條 以上之同意，始得決議。

第一四條 以上之同意，始得決議。

第一三條 以上之同意，始得決議。

第一二條 以上之同意，始得決議。

第一一條 以上之同意，始得決議。

第十條 以上之同意，始得決議。

第九條 以上之同意，始得決議。

第八條 以上之同意，始得決議。

第七條 以上之同意，始得決議。

第六條 以上之同意，始得決議。

第五條 以上之同意，始得決議。

第四條 以上之同意，始得決議。

第三條 以上之同意，始得決議。

第二條 以上之同意，始得決議。

第一條 以上之同意，始得決議。

附則

第八條 以上之同意，始得決議。

第七條 以上之同意，始得決議。

第六條 以上之同意，始得決議。

第五條 以上之同意，始得決議。

第四條 以上之同意，始得決議。

第三條 以上之同意，始得決議。

第二條 以上之同意，始得決議。

第一條 以上之同意，始得決議。

（廿九年九月六日公佈）



一年來的晉西北新文化運動

常芝青

晉西北新文化運動是隨着西北抗日民主政權的建立而開展的，我們的抗日民主政權的建立已將近一年了，在這一年來，新民主主義的政治與文化底旗幟，從根據地的後方一直到敵佔區，在廣大羣衆間，很顯明的展開着，這是西北三百萬民衆共同奮鬥的標誌，也是一切文化人實行戰鬥與團結的旗幟。

先前的文化戰士，配合着建立與鞏固西北根據地的任務，開始了自己的工作——新文化運動，這一運動的開始，首先即得到新政權的支持與扶植，「晉西文聯」即是這一支扶植之下成立的。

作爲晉西全體文化人及青年知識份子團結組織的「晉西文聯」，曾進行了文化的動員組織工作以及文化人的「歸隊運動」，晉西各縣分會，文聯分會，記協分會，美協分會，教協分會等各種文化團體，也相繼成立了。從此，過去是零散的，個別的活動底文化工作者，開始走向有組織的，統一的道路上來，集中了自己的力量，結成了自己的陣營，奠定了晉西抗日文化運動的初步基礎。

文聯出版的「文化報」，一方面加強了號召團結晉西文化人及青年知識份子的任務，一方面盡了對外宣傳與聯繫的作用，以及「文聯」與各縣對外的經常聯繫工作，部份地吸納了各地，特別是各個先進抗日民主根據地在文化運動上的許多寶貴經驗，配合着全國的新文化運動而開展了自己的工作，使晉西的新文化運動成爲全國新文化運動的一個組成部份，壯大與增強了全國抗日文化統一戰線！

一年來由於文化運動的開展，部份的招致了外間的——其他根據地，大後方及敵佔區的文化人，及青年知識份子到晉西北來，參加了晉西北的文化工作。如國際通訊社西北分站的成立，「中國青年」晉西版的出版，以及「專署」大批的訓練了敵佔區的小學校員與一切黨政幹部等。

在各機關，部隊，工廠以及各地市鎮村莊開始建立「通訊網」，「文聯小組」和「讀書會」，這些組織才開始萌芽，而還不夠普遍，但它們是在發展着，在這些組織的過程中或多或少已獲得了一些工作經驗。

按照實際情況，集中與調整了自己的力量，停刊了一些油印的地方報紙雜誌，節省了不少的人力物力，初步的建立了印刷廠（呂梁印刷廠）發行站，翻印了不少的各種重要的著作及雜誌，出版了鉛印的「抗戰日報」，「晉西大眾報」，以及刊出了「憲政運動」及「新晉西北」小書等通俗的大衆讀物。此外，尚有不斷的油印石印的出版物，如大衆畫報（美協出版），晉西歌聲（音協出版），通訊集有戰鬥通訊，抗戰通訊等。

同時，也合併了幾間劇團，集中了戲劇工作者的力量，使部隊與地方劇團更加健全，有些地區建立了民軍。這一切，對於提高與發展晉西新文化工作，是有着重大的作用與意義的。這一切也就是一年來新文化運動的結果，是晉西北文化工作者努力工作的收穫與成績。他如，正在籌備中的兩種刊物——綜合性的理論與藝術月刊，已開始的農村劇團（包括不脫離生產的成人與兒童劇團）的組織工作，以及正在進行的與文化運動有密切關係的冬學運動等，都說明了晉西北新文化運動是不會停止在目前已有的成績與階段的，而正從已有的工作基礎上，繼續向前發展着。

一年來的成績，不僅是與日寇漢奸在文化上不斷的鬥爭中，而且是在日寇不斷的武力進攻——春夏秋季的「掃蕩」，目前正處在深溝大壑我根據地進行更殘暴的「掃蕩」——在我軍民的一致堅持與反掃蕩的劇烈戰爭中，在物質條件日益困難中獲得的。這也就是說沒有抗日民主政權的扶植，沒有抗日先進部隊的保衛以及抗日民衆團體的幫助，那些成績是不會獲得的。自然，我們沒有文化工作者艱苦奮鬥的精神，再接再厲的努力，那些成績也是不可能獲得的，在這裏我是說，抗日民主運動的發展，是開展文化運動的重要條件，抗日民主政權是開展新文化運動的有力保證。

當我們回顧一年來晉西北新文化運動時，對於已有的成績與工作基礎，應該是有足夠的估計，我們反對一切看不見自己工作成績或過低的估計這些成績的悲觀失望情緒。自然，我們同時必須正視工作中的一切缺點與錯誤，勇於地接受過去的經驗教訓，使今後的工作，進一步地向前發展。那末，一年來的工作過程中，我們究竟有些什麼缺點呢？應該接受些什麼經驗教訓呢？

首先就是晉西文化工作者沒有深刻的瞭解了正確的文化政策，或者是瞭解了，而沒有牢牢把握，在實際工作中執行；而沒有根據實際的具體情況，隨時隨地注意研究，而具體運用與正確執行，工作（或運動）就不能達到應有的發展與成績，甚至常因此走了冤枉路，或多或少遭受損失。所以，只有隨時隨地研究文化政策問題，並不斷地耐心的進行普遍深入的宣傳解釋，才能克服各方面對新文化工作的舊有的，傳統的，不正確的觀點——輕視心理與過高要求等，逐漸地消滅一切工作中的障礙；也只有經常的注意，研究與執行正確的文化政策，工作才能是有計劃的，不盲目的；才能隨時隨地與具體情況相結合，預見到工作中的成績與前途。

什麼是正確的文化政策呢？這就是新民主主義的，革命的，三民主義的，抗戰民主的統一戰線的文化政策。在成立「文聯」籌備會的號召上，在「文聯」成立的宣言上，在「文聯」的行動綱領上，都寫出了「晉西北新文化運動的基本方針」。然而，這只是總方針，總原則，它還需要具體的應用與發展，但在工作中，不僅在運用與執行上高下不一，而且也沒有經常地加以研究與發展，如對「文聯」的工作綱領還沒有爲廣大人士所熟習，即「西北的文化人自己」，亦常有甚大部份的尚未有明確的概念。因此，我認爲在落後的，前未有過新文化運動的晉西北，對文化政策沒有進行廣泛的宣傳解釋，沒有經常的研究發展，是一切工作缺點發生的主要根源。

因此，在一部份人中間尚存在着輕視，猜疑文化人的落後心理，既對文化工作沒有給予應有的幫助，彼此在工作中也缺乏必要的配合與聯繫。「文聯」籌備文化基金會時，有人竟說之爲「這是爲了改善文化人的生活」，另一方面這也證明了一對「改善文化人生活」的問題，既沒有正確的瞭解，且採取漠視與輕視態度。事實上，文化人的生活需要必要的改善，但改善生活，並不是要在大家艱苦中過特殊的優越的生活，而是需要在精神上，物質上保障文化人寫作的必要條件。

因爲愛好與要求寫作，是文化人的特點，他們的作品，也就是對革命事業的最大貢獻。關於這點，應的方面一年來尚未被充分注意，在文化材料的供給上，普遍的感到困難等。再加以文化人本身的某些缺點，因而一部份文化工作者，感覺到自己工作無出路，因而發生苦悶、動搖，要求調換工作的現象。

其次，是對於文化工作還存在着實質主義的觀點，而文化工作者本身也受此影響，弄不清文化工作的範圍，把文化團體同其他羣衆團體一樣看待，要求它擔任一般的羣衆工作；如有人認爲晉西北是中國最落後的地區，廣大的羣衆，就是被以下的幹部許多同屬文盲，要求文化團體以全部的力量去做「大衆化」工作，因而輕視一般的文化工作，甚至把其他的文化工作，特別是對出版水平和相當高一點的報紙刊物，認爲是精神與物質的浪費。又如過高的強調建立「文化部隊」問題，並企圖以現有的力量——現有的少數幹

部去做動員與宣傳工作，組織廣大羣衆到各種團體中來。因而，使工作就緒了現實，失去重心，以致東抓一把，西抓一把，做不出應有的成績，有些文化工作者由此懷疑到自己的組織機構問題，冀望在各地建立自上而下的，有系統的，普遍的組織。

正因爲如此，在一年來整個的工作過程中，所有的文化團體都忽視了經常的一般的工作。什麼是經常的一般的工作呢？這就是組織與提倡文化人向各地報章雜誌寫稿；介紹與研究各種作品，加強文化人的理論與寫作修養；吸收與培養各方面的文化人材；指導機關、部隊、團體的各方面文化活動；聯絡文化人間的感情與保護文化人的切身利益；向其他根據地與大後方的文化團體聯絡。所有這方面的一切工作，都很不夠。如地方文化團體與部隊團體的宣傳部門在工作上沒有很好的協作，寫稿空氣低落，根據地內的報紙刊物經常缺乏稿件，許多能夠寫作的人沒有被組織起來。如文協劇協等分會還沒有和總會取得聯繫，有的雖然已經取得聯繫，但還不夠密切，特別是文化人在一般的學習上沒有起積極積極的作用，而在專門研究方面更爲落後，如一年來曾在全國文化界發生過的一個重要爭論——關於民族形式問題，雖然在晉西北文化界也曾有過討論，並發生了爭執，但沒有繼續展開廣泛與深入的討論，沒有更熱烈的反映，剛開始接觸問題，即又無形消滅了。同時更沒有抓住這個問題的爭論，更好的進行一些具體的工作。

其次就是沒有以全力擴大與鞏固抗日文化統一戰線，爭取青年知識份子，沒有培養一些專門從事文化的組織工作的幹部。

「一切文化上的成就，必須首先通過廣大的青年知識份子，傳達到廣大的羣衆中去。中國廣大的青年知識份子，是新文化運動的基本隊伍，也是新文化的散佈者，是新文化最可寶貴的財產，他們是新文化運動深入羣衆中的橋樑。」（「看青年知識份子」，愛護青年知識份子，爭取大多數青年知識份子，參加到新文化運動中來，參加到革命中來，是今天所有新文化運動者最嚴重的任務。」（洛甫語）。一年來，在文字上，在實際工作上，我們對這一工作即做的萬分不夠，對爭取敵佔區的知識份子既沒有計劃的放到工作日程之上，而且就是在根據地內，對敵佔區知識份子數目在家的流離的大中學生，亦未設法盡量吸收其參加工作，尤其是沒有在根據地中現有的學校內深入工作。這不僅是一年來工作的缺點，而且是一個頗大的損失。

同時，正由於過高的強調了建立「文化部隊」的問題又由於缺乏做文化組織工作的幹部，因而在實際工作中會發生分配工作不適當的現象，以致影響到某些同志的工作情緒與文化人內部的團結，沒有更好的發揮文化人與文化團體的效能。

因此，必須培養一小部份在文化運動中能夠擔任文化組織工作的幹部，他們自己雖是文化人，但他們的活動，應偏於組織工作，而不是寫作，以便使他們專心於自己的活動，而不至經常左顧右盼，使自己一事無成，使工作難於開展。

以上所指出的是我個人認爲一年來晉西北文化運動中的一些最重要的缺點與經驗教訓，當然掛一漏十，需要提出的問題還很多的。同時，我所指出的也是不完整的或者未必完全是正確的，而且以上的每個問題都有單獨專門的研究與討論的必要。不過就是沒有問題的，進一步的研究中國現實，研究晉西北的實際，求得在思想上的正確的解決各種主要問題，是目前我們每個文化工作者的迫切任務。而且一九四一年正在開頭，如何有效的向前推進，西北的新文化運動，也急待我們研究討論，所以筆者願以晉西北文化工作者底一員，提供自己的意見，希能轉達諸王，並盼同志們的嚴正批評與指教！

一九四〇年三月十四日

堅決執行抗戰民族統一戰線